

Glasramen

- 1,2,3 Heilige Drievuldigheid
- 4 St. Georges
- 5 St. Nikolaas
- 6 De wonderbare visvangst
- 7 Storm op zee
- 8 Heilig Hart
- 9 St. Jozef

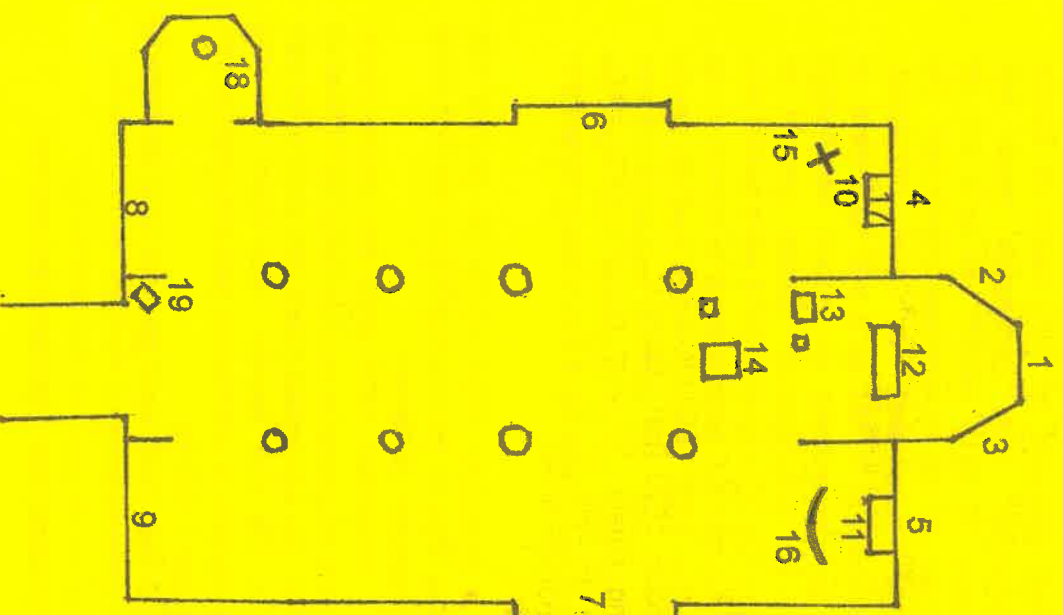
Schilderijen

- 10 Samen zijn we op weg
- 11 Lied van mijn leven

Anderen

- 12 Hoofdaltaar
- 13 Tabernakel en paaskaars
- 14 Altaar
- 15 Visserkruis-zeewijding
- 16 Boot-altaar-zeewijding
- 17 Esther "Opkomen voor de anderen"
- 18 Doopkapel
- 19 Sint-Donatus

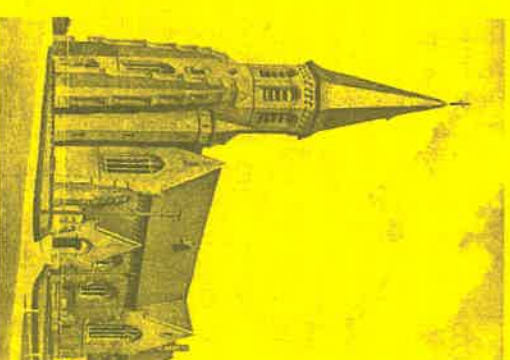
Zeeleplan



Welkom in de

Sint-Donatiuskerk

Zeebrugge



Beste bezoeker,

onze parochie dankt u
voor het bezoek.

Misschien kan een gebed
een steun voor u zijn
in uw verdere levenswandel
en een blijvende band
met deze kerk.

Sint-Donaaskerk

In januari 1900 diende schoolzuster Josephine twee verzoekschriften in: één gericht aan Mgr. Waffelaert en één aan het Brugse stadsbestuur, met de vraag om een priester te sturen en een kerk te bouwen in Zeebrugge. Het stadsbestuur keurde dit verzoek goed tijdens de zitting van 14 juli 1900. Bij Koninklijk Besluit van 19 oktober 1900, verschenen in het Belgisch staatsblad van 29 oktober 1900, werd de parochie opgericht. De nieuwe parochie kreeg de naam Sint-Donaasparochie met als patroonheilige de H. Donatianus. Hierdoor werd aangeknoopt met een eerbiedwaardige traditie. De H. Donatianus, aartsbisschop van Reims in de 4 de eeuw, is de aloude patroonheilige van de stad Brugge waar zijn reïeken sinds de 10 de eeuw rusten. De historische Sint-Donaaskerk, de hoofdkerk van de stad, werd tijdens de Franse bezetting afgebroken.

In 1902 begon men plannen te maken voor een kerk. In april 1909 werd eindelijk met de bouw ervan gestart. Omdat de ondergrond zanderig, was, werden eerst 604 palen van 7 meter lengte in de grond geslagen. De kerk werd gebouwd in een vereenvoudigde neogotische stijl. Er werd gebruik gemaakt van traditionele bouwmaterialen met name bruine bakstenen gecombineerd met natuursteen voor de venstertraceringen. Er kwam ook een zadeldak met leien. Binnenin de kerk kwam een overwelfing van houten spitsbogen. Ze werden ondersteund door natuurstenen zuilen met

bovenaan knoopkapitelen en onderaan rustend op een arduinen sokkel. In de klokkentoren kwamen een kleine klok "Donatianus" en een grote klok "Salvator". Ze werden bekostigd met giften. Op 2 februari 1911 had de eerste eucharistieviering plaats. Op 31 oktober 1912 werd het orgel, vervaardigd door de firma E. Kerkhoff, geplaatst. In 1914 kwam de Eerste Wereldoorlog. Ook Zeebrugge werd niet gespaard. In 1915 werden de spits van de kerktoeren en de klokkenzaal afgebroken. De bezetter installeerde er een uitkijkpost. Gedurende de H. Mis op 8 mei 1918 werd de kerk gebombardeerd en enorm beschadigd zodat ze buitengebruik diende gesteld te worden. Op 30 augustus 1919 werd beslist een deel van de kerk gebruiksklaar te maken en op 21 maart 1920 (passiezondag) had de eerste viering plaats. Na verdere restauratiewerken werd de kerk op 12 augustus 1923 opnieuw ingehuldigd al was deze pas volledig hersteld in 1924.

Op 2 december 1923 wijdde de pastoor het nieuwe orgel in. Het werd gemaakt door de firma J. Anneessen uit Menen.

Op 1 november 1935 werd het torenuurwerk geleverd en geplaatst door de firma Vanhobost uit Komen. De wijzerplaat heeft een doormeter van 1,5 m. De klok diende één maal per dag opgewonden te worden en had een gewicht van ongeveer 1.000 kg.

Op 28 mei 1940 werd de kerk voor de tweede maal gebombardeerd. Het dak, de brandramen en het vensterglas werden beschadigd.

Op 16 september 1944 werd de kerk met

brandbommen bestookt en werd in het midden van de kruisbeuk geraakt. Het vuur nam snel uitbreiding door de kurdroge zoldering.

Op 16 januari 1950 werd gestart met de heropbouw van de kerk. Het duurde tot in 1953 voor de kerk volledig klaar was maar reeds op 7 juni 1951 werd ze in gebruik genomen.

Op 5 juli 1964 werd het nieuwe orgel, geleverd door de firma Loncke uit Esen, ingewijd.

Op 29 november 1966 werden de nieuwe glasramen geplaatst. Ze werden ontworpen door Lionel Holvoet uit Wevelgem en geplaatst door de firma Theo Meerseman uit Aalst.

Op 15 januari 1967 werden dan de twee grootste glasramen ingezet: de "wonderbare visvangst" en "storm op zee".

In november 1971 schonk de kunstenaar Lieve Van Loo haar schilderij "Lied van mijn leven" aan de kerk. Begin maart 1972 gaf ze een tweede schilderij: "Samen zijn wij op weg".

Na meer dan een halve eeuw was de kerk aan renovatie toe. In 2009 namen de werken een aanvang. Om nieuwe grondverzakkingen te voorkomen werden over het hele kerkoppervlak 75 palen van 10 meter lengte in de grond geslagen. Er kwam een nieuwe verwarmingsinstallatie (vloerverwarming). De elektriciteitsvoorzieningen en het sanitair werden volledig vernieuwd. Tevens werd de oude doopkapel volledig gerenoveerd zodat ze weer in gebruik kon genomen worden. De renovatie nam drie jaar in beslag.

Op 27 november 2011 was het zo ver en werd de kerk heropend. Bij deze gelegenheid werd een nieuw altaar ingewijd door de bisschop van Brugge, Mgr. De Kesel.