



La localité est mentionnée dès 839. Jusqu'au XVI^e s. elle forme avec Hosingen une seule paroisse, ensuite elle devient une entité indépendante qui comprend une dizaine de localités. La nef et le clocher qui remontent au XII^e s. constituent les parties les plus anciennes de l'église actuelle. Un nouveau chœur est construit en 1467. Quelques années plus tard la nef est munie d'une voûte. Une chapelle pour les seigneurs de Clervaux est élevée du côté sud. Ceux-ci enterrent leurs défunts dans l'église jusqu'en 1602. Le narthex est ajouté en 1699, la sacristie en 1750. Après la Deuxième Guerre mondiale plusieurs campagnes de restauration visent à mettre en valeur l'architecture et le mobilier du sanctuaire. La dernière a été achevée en 2016.



Maître-autel baroque

Créé en 1705 par Jean Toussaint de Bastogne. La niche centrale abrite la statue de saint Hubert, titulaire de l'église.

Armoire eucharistique

Niche murale autrefois destinée à la conservation des hosties consacrées.



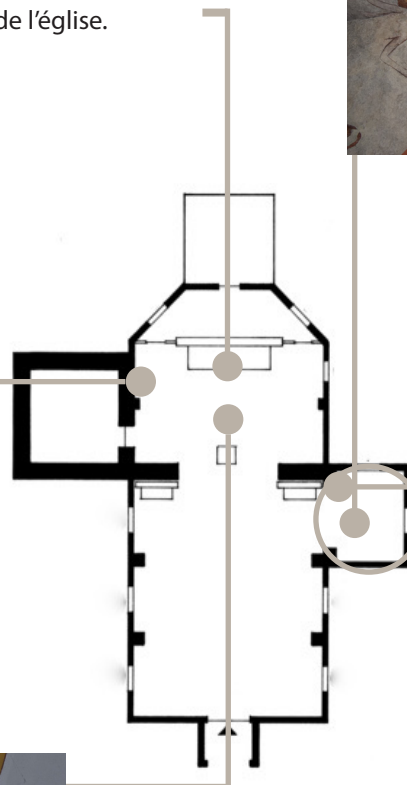
Clefs de voûte armoriées

Armoiries des époux Frédéric II de Brandebourg et de Françoise d'Argenteau.



Fresques

Représentation des symboles des quatre évangélistes : Homme/ange (Matthieu), lion (Marc), taureau (Luc), aigle (Jean).



Monuments funéraires

Sept pierres tombales renvoient à des défunts de la famille des seigneurs de Clervaux.



Chapelle

Construite pour les seigneurs de Clervaux en 1470.



texte : Alex Langini
photos : Laure Simon
plan : Forschungsstelle Glasmalerei
ErwuesseBildung 2018